

Université de Biskra Département d'Architecture
1^{ère} Année Architecture
Contrôle Théorie du Projet 2 le 29-05-2023 10h30 12h
Année Académique : 2022-2023
Enseignants : Pr. Nouredine Zemmouri

Corrigé Type

Nom : _____ اللقب
Prénom : _____ الأسم
Section : _____ الفوج Groupe : _____ الفصيلة

Question 1 : (4 Points)

Que signifie le mot composition en architecture ? En une phrase.

ماذا تعني كلمة تركيبية في الهندسة المعمارية ؟ في جملة واحدة.

Réponse :

Composition signifie organisation.

Question 2 : (6 Points)

A. Quels sont les éléments primaires de la forme en architecture ?

ما هي العناصر الأساسية للشكل في العمارة ؟

1. Le point - النقطة :
2. La ligne
3. Le plan
4. Le volume

B. Retrouver l'ensemble éléments primaires de l'espace architectural représenté dans la figure ci-dessous.

أوجد كافة العناصر الأولية في الجال المعماري المبين في الصورة التالية.



Question 3 : (2 Points)

Dans le projet de la médiathèque de Sendai, l'Architecte Toyo Ito a avancé une métaphore pour la conception du projet. Quelle est cette métaphore ?

في مشروع مكتبة سانداي، قدم المهندس المعماري تويو ايتو استعارة لتصميم المشروع. ما هذه الاستعارة؟

Aquarium/Eau algues/

Question 4 : (8 Points)

Dans la serie Time Space Existence quatre architectes relatent leurs notions de la relation Espace, Temps et Existence via une description des relations intreseques entres ces 3 paradigmes. Specifier par mots clés chaque nation pour chaque Architecte:

- | | |
|---------------------|--|
| 1- Arata Isozaki | Key Word: Silence/Time without space/Ma/Space between space |
| 2- Balkrishna Doshi | Key Word: Learning from home/Space Transformation/Sustainability |
| 3- Daniel Libeskind | Key Word: Linear expression/an Absent presence/Voices through time |
| 4- Peter Eisenman | Key Word: Drawings/Originality/Education |

في سلسلة Time, Space & Existence ، يربط أربعة مهندسين معماريين مفاهيمهم عن العلاقة بين المكان والزمان والوجود من خلال وصف للعلاقات الجوهرية بين هذه النماذج الثلاثة. حدد بكلمة رئيسية مفهوم كل مهندس

بالتوفيق

Bon Courage